



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS

INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES



Licenciatura en filosofía		
Curso de Inducción 2022	Filosofía y escritura	
Profesor	Manuel Reynoso de la Paz	
Propósito: El curso tiene como propósito que los estudiantes identifiquen y generen preguntas filosóficas, así como brindar herramientas para la escritura de textos filosóficos.		
Contenidos	Tema	
	Aprendizaje en filosofía Autorregulación en aprendizaje La pregunta filosófica Ensayo Escritura	
Evaluación:		
Actividades dentro del aula (ejercicios).		40%
Mapas conceptuales, redes semánticas y mapas mentales.		30%
Ensayo		30%
	Total	100%
Bibliografía		
• Coll, C. (1988). Significado y sentido del aprendizaje escolar. Reflexiones en torno al aprendizaje significativo. Infancia y educación (41), 131-142. • Díaz-Barriga, F., & Hernández, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista (2a. ed.). México: Mc Graw Hill. (ver especialmente el Capítulo 2. Constructivismo y aprendizaje significativo). • Academia de Filosofía del CCP, Providencia, Santiago (Chile). (24 de marzo de 2008). Filosofía y problematización. Recuperado el 12 de junio de 2011, de Blog de la Academia de Filosofía del CCP, Providencia, Santiago (Chile): http://academiafilosofia.blogspot.com/2008/03/filosofa-y-problematizacin.html • Aguilar Jiménez, C., & Vilana Taix, V. (1996). Teoría y práctica del comentario de texto filosófico. Madrid: Síntesis. pp. 52-60		

Panoramas actuales de la filosofía

Programa

Curso inductivo 2022

Dr. Carlos Castañeda Desales

Temas:

Los desafíos de la filosofía en el siglo XXI

¿La filosofía tiene alguna función en la sociedad?

¿Incide la filosofía mexicana en la sociedad actual?

Diez tesis sobre el papel de la filosofía en la educación y la sociedad

Retos de la sociedad por venir

Objetivo del curso:

Nuestro curso tiene como objetivo que los y las participantes hagan un recorrido panorámico de los desafíos de la filosofía en el siglo XXI. Lo anterior, para que analicen muchas de las prácticas que constituyen su mundo y hagan una reflexión del papel de la filosofía en éstas. Asimismo, reconozcan la importancia de la filosofía en la educación y la sociedad; los retos que estos ámbitos plantean a uno de los saberes que históricamente se ha caracterizado por la duda y crítica.

Bibliografía básica:

Lozano, Vargas, Gabriel, *Filosofía ¿para qué? Desafíos de la filosofía para el siglo XXI*, México, Universidad Autónoma Metropolitana, 2014.

ONU, *La filosofía. Una escuela de la libertad*, México, Universidad Autónoma Metropolitana, 2011.

Bibliografía complementaria:

Helmuth Trischler, *El Antropoceno, ¿un concepto geológico o cultural, o ambos?* *Desacatos* no.54 México may./ago. 2017.

Lamas, Marta, *La perspectiva de género*, <https://www.ses.unam.mx>.

Millán Moncayo, Márgara, *Feminismos, postcolonialidad, descolonización: ¿del centro a los márgenes?* Andamios. Revista de Investigación Social, vol. 8, núm. 17, septiembre-diciembre, 2011, pp. 11-36 Universidad Autónoma de la Ciudad de México Distrito Federal, México.

Criterios de evaluación

Criterios	Porcentaje
Actividades y trabajos en clase. Participación en clase y asistencia.	20% 80%
Total	100%

Cursos: lunes a viernes de 10:00 a 14:00

Los viernes de 14:00 a 16:00 pláticas generales

Semana 1

	LUNES 4	MARTES 5	MIÉRCOLES 6	JUEVES 7	VIERNES 8	SÁBADO 9
10:00 12:00	Manuel Reynoso Filosofía y escritura	Carlos Castañeda Panoramas actuales de la filosofía	Manuel Reynoso Filosofía y escritura	Carlos Castañeda Panoramas actuales de la filosofía	Manuel Reynoso Filosofía y escritura	
12:00 14:00	Carlos Castañeda Panoramas actuales de la filosofía	Manuel Reynoso Filosofía y escritura	Carlos Castañeda Panoramas actuales de la filosofía	Manuel Reynoso Filosofía y escritura	Carlos Castañeda Panoramas actuales de la filosofía	

Semana 2

	LUNES 11	MARTES 12	MIÉRCOLES 13	JUEVES 14	VIERNES 15	SÁBADO 16
10:00 12:00	Manuel Reynoso Filosofía y escritura	Carlos Castañeda Panoramas actuales de la filosofía	Manuel Reynoso Filosofía y escritura	Carlos Castañeda Panoramas actuales de la filosofía	Carlos Castañeda Panoramas actuales de filosofía	
12:00 14:00	Carlos Castañeda Panoramas actuales de filosofía	Manuel Reynoso Filosofía y escritura	Carlos Castañeda Panoramas actuales de filosofía	Manuel Reynoso Filosofía y escritura	Manuel Reynoso Filosofía y escritura	



Universidad Autónoma del Estado de Morelos

Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales (IIHUCIS)

Licenciatura en Filosofía

CURSO INDUCTIVO (Julio 2022)

Introducción a la investigación filosófica

EDGAR MORALES FLORES (edgar.morales@uaem.edu.mx)

Horarios

- **Modalidad Semiescolarizada**
- Primer fin de semana:
Jueves 7: 5:00 – 8:00 PM; viernes 8: 5:00 – 8:00 PM; sábado 9: 2:00 – 6:00 PM
- Segundo fin de semana:
Jueves 14: 2:00 – 5:00 PM; viernes 15: 2:00 – 5:00 PM; sábado 16: 9:00 AM – 1:00 PM

Materiales: https://1drv.ms/u/s!AlzeAa2Sv_Q2i4RV04VB1KE1_IMXwg?e=7ULCk2

(contraseña: atopia)

Objetivo

El aspirante conocerá los recursos, el léxico, los autores y perspectivas que conforman el panorama de la investigación en filosofía, todo a nivel básico, con la finalidad de que puedan incorporar de manera temprana las habilidades necesarias para el acercamiento crítico y documentado a los textos filosóficos en su diversa variedad de estilos argumentativos.

Temario

1. ¿QUÉ ES LA FILOSOFÍA?

1.1. Historicidad de todo saber

1.2. Las ideas filosóficas

- Realidad (ontología y metafísica)
- Verdad (lógica y epistemología)
- Ser humano (antropología filosófica)
- Comunidad (ética y política)
- Otros: lenguaje, razón, cultura, religión, artes, ciencias...

- Antecedentes y empalmes: matemáticas, física, biología, psicología, sociología, antropología, politología...
- 1.3. Las características del saber filosófico
 - Racionalidad (argumentación)
 - Holismo (generalización)
 - Congruencia (sistematización)
 - Crítica (impugnación)
- 1.4. Los medios filosóficos
 - Academia
 - Publicaciones
 - Otros: partidos políticos, asociaciones religiosas, colectivos culturales...
- 1.5. Las colindancias del saber filosófico
 - Filosofía y ciencia
 - Filosofía y literatura
 - Filosofía y religión
 - Filosofía y política
 - Filosofía y arte

2. FILOSOFÍA, ESCRITURA Y ESTILO

- 2.1. Chamanismo y filosofía
- 2.2. Escritura y pensamiento
 - 2.2.1. La escena sumerio-babilónica de la escritura: Gilgamesh
 - 2.2.2. La escena griega: Hesíodo
- 3. Filosofía y estilo
 - 3.1. Platón, *Fedro*
 - 3.2. Aristóteles, *De anima*
 - 3.3. Agustín, *Confesiones*
 - 3.4. Aquino, *Ente y esencia*
 - 3.5. Montaigne, *Ensayos*, I
 - 3.6. Kant, *Crítica de la razón pura*
 - 3.7. Marx, *Manuscritos económico-filosóficos*
 - 3.8. Nietzsche, *El anticristo*
 - 3.9. Agamben, *Estancias*

3. ARGUMENTACIÓN

- 3.1. Procesos de argumentación
 - Análisis
 - Síntesis
 - Inducción
 - Deducción
- 3.2. Lógica clásica y lógica formal
- 3.3. Lógica proposicional y cuantitativa
- 3.4. Necesidad, suficiencia y contingencia

3.5. Lógica semántica

4. FUENTES Y RECURSOS DE INVESTIGACIÓN EN FILOSOFÍA Y HUMANIDADES

4.1. La investigación filosófica

4.1.1. La investigación documental

4.1.2. El manejo de hipótesis

4.1.3. Argumentación

4.1.4. Impugnación

4.2. Recursos generales

4.2.1. Bibliotecas

4.2.2. Librerías

4.2.3. Recursos digitales

4.2.4. Referencias útiles

4.3. Recursos filosóficos

4.3.1. Manuales

4.3.2. Diccionarios

4.3.3. Enciclopedias

4.3.4. Historias

4.3.5. Antologías

4.3.6. Revistas

5. SISTEMAS DE REFERENCIAS

5.1. APA

5.2. MLA

5.3. Chicago

5.4. Vancouver

Actividades de aprendizaje

PRÁCTICAS

1. Escrito de argumentación: “Existencia de Dios”
2. Ofrecer una definición de “filosofía”
3. ¿Cuál debería ser el estilo que deberían ejercer todos los filósofos?

Aspectos a revisar:

- a. Ortografía
 - b. Redacción
 - c. Estilo
4. Simbolización y demostración del silogismo transitivo
 5. Práctica final

- INTRODUCCIÓN (el problema, las posibles vías de resolución, autores y corrientes la idea principal a defender).
- DESARROLLO (principios de argumentación y argumentación estricta, resaltando cuáles son las deducciones más importantes)
- CONCLUSIÓN (a partir de los argumentos presentados en el desarrollo).

Bibliografía de obras de referencia general en filosofía

(obra colectiva)	<i>Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía</i>	Trotta, Valladolid Varios tomos
ABBAGNANO, Nicola (con colaboraciones de Giulio Preti)	<i>Dizionario di filosofia</i>	Unione Tipografica Editrice Torinese, Turín, 1961 (trad. esp. Alfredo Galletti, FCE, México).
AUREOUX, Sylvain (ed.)	<i>Les Notions Philosophiques Dictionaire</i>	Press Universitaires de France, Paris, 1990, 3267 p (2 vols.) [Excelente bibliografía por artículo; «Pensées Asiatiques» — Inde, Chine, Japon; «Conceptualisation des sociétés traditionnelles»]
BALDWIN, J.M. (ed.)	<i>Dictionary of Philosophy and Psychology</i>	Macmillan, New York, 1901-1905 (3 vols.) [Colaboraciones de J.Dewey, W. James, Ch. S. Pierce; Perspectiva anglosajona naturalista]
BIOSCA Ana MURUGARREN P. TOMÁS Javier (eds.)	<i>Atlas universal de filosofía. Manual didáctico de autores, textos, escuelas y conceptos filosóficos</i>	Océano, Barcelona 2004, 1035p Diccionario básico Antología Índices analíticos Guías analíticas de lectura Muchas ilustraciones
BLACKBURN, Simon	<i>The Oxford Dictionary of Philosophy</i>	Oxford University Press, Oxford, N.Y., 1994, 408 p [Muy conciso; no incluye bibliografías]
BLAY Michel (dir.)	<i>Grand Dictionaire de la Philosophie</i>	Larousse, Paris, 2003, 1120p - [200 autores; 1100 artículos; 70 disertaciones]
BROWN, Stuart COLLINSON Diané WILKINSON Robert	<i>Biographical Dictionary of Twentieth Century Philosophers</i>	Routledge, London, N.Y., 1996. [Artículos de escuelas filosóficas del siglo XX; Bibliografía por artículo; Índice por nacionalidad, por categoría, por tema; Índice de Influencias]
BRUGGER, Walter	<i>Philosophisches Wörterbuch</i>	Herder, Friburgo, 1978 (trad. esp. <i>Diccionario de Filosofía</i> , Herder, Barcelona, 1988) [Excelente bibliografía de obras clásicas; Esquema de la historia de la filosofía muy detallado; Orientación neoescolástica]
BRUGGER, Walter	<i>Dictionaire des philosophes</i>	Éditions Seghers, Paris, 1962
Centro de Estudios Filosóficos de Gallarte	<i>Diccionario de filósofos</i>	Ediciones Rioduero (de la Editorial Católica), Madrid, 1986 (1444p) (original: Italia, 1976) [incluye un apéndice con los filósofos del s. XX por países y corrientes/ neoescolástico]
COMTE-SPONVILLE André	<i>Diccionario filosófico</i>	Paidós, Barcelona, 2003-
DIDIER Julia	<i>Diccionario de filosofía</i>	Diana, México [elemental]
EDWARDS, Paul (ed. in chief)	<i>The Encyclopedia of Philosophy</i>	Macmillan Publishing Co. Inc. & The Free Press, New York/ Collier Macmillan Publishers, London, 1967 (8 vols. alfabéticos) [Tendencia analítica; Algunos colaboradores: Abbagnano, Y. Belaval, Boschénski, Bunge, Carnap, Chisholm, J. Collins, D. Davidson, M. Eliade, E. Garin, Guthrie, Hempel, Hospers, J. Huck, Koiré, B. Mates, Nagel, L. Scheffler, Strawson...; Incluye reseñas de c/u]
FERRATER MORA, J	<i>Diccionario de Filosofía</i>	Alianza, Madrid, 1979 (4 vols.) [Bibliografía por artículo; existe una versión en CD-ROM]
FERRATER MORA, J	<i>Diccionario de grandes filósofos</i>	Alianza, Madrid, 1986 (2 vols.) [Incluye obras; Referencia cruzada]
FOULQUIÉ, Paul SAINT-JEAN, Raymond (drs.)	<i>Dictionnaire de la langue philosophique</i>	Press Universitaires de France, Paris, 1962 (trad. esp. Labor, Barcelona, 1967, 1090p) [Incluye citas cortas en cada artículo; Excelente delimitación lingüística de conceptos; En la línea de Lalande]
HOLDERICH, Ted (ed.)	<i>The Oxford Companion to Philosophy</i>	Oxford University Press, Oxford, N.Y., 1993, 1100p [Cada artículo contiene bibliografías; Incluye un «Index and list of entries» - cada término con sus subterminos; Apéndices: Logical Symbols, Maps of

		Philosophy, A chronological Table of Philosophy; Algunos colaboradores: A. Bilgrami, I. Berlin, D. Davidson, Feyerabend, Hanson, Hintikka, Kolakowski, Nagel, Quine, N. Rescher, E. Sosa]
JACOB, André (ed.)	<i>L'Univers Philosophique</i>	Press Universitaires de France, Paris, 1989, 1997 p (a doble columna) 1ª parte: Problématiques contemporaines (metafísica, axiología, sociología, epistemología, arte...) 2ª parte: Matériaux pour la Reflexion (filosofía de la ciencia, ciencias humanas, historia, política...) [Excelente «Bibliographie Générale» —temática; «Index et tables» — c/palabra; Algunos de los muchos colaboradores: Paul Ricoeur —prefacio; Apel, G. Balandier, Belaval, Canguilhem, A. Moles, E. Morin, H. Putnam, P. Aubenque.....]
JOLIVET Regis	<i>Diccionario de filosofía</i>	Club de Lectores, Buenos Aires, 1978 Cuadro histórico de escuelas filosóficas [Tomista]
KRINGS, Herman, et.al.	<i>Handbuch philosophischer Grundgriffe</i>	Kösel-Verlag, Munich, 1973 (trad. esp. <i>Conceptos fundamentales de Filosofía</i> , Herder, Barcelona, 1977, 3 vols.) [Muy detallado —por secciones— en los artículos contenidos; Bibliografía en cada artículo]
LALANDE, André	<i>Vocabulaire Technique et Critique de la Philosophie</i>	Press Universitaires de France, Paris, 1972 (1ª ed. 1902-1923) (trad. esp. El Ateneo, Buenos Aires, 1966)
MARTÍNEZ RIU, Antoni y CORTÉS MORATO, Jordi	<i>Diccionario de filosofía</i>	Edición para CD-ROM, Herder, Madrid, 1996
NOIRAY, André (ed.)	<i>La filosofía</i>	Mensajero, Bilbao, 1974 [Básico y didáctico; Referencias bibliográficas]
QUINE, W.V.	<i>Quiddities. An Intermittently Philosophical Dictionary</i>	The Belknap Press of Harvard University Press, Cambridge, Massachusetts, 1987
QUINTANILLA, Miguel A. (dir.)	<i>Diccionario de filosofía contemporánea</i>	Sígueme, Salamanca
RITTEN, Joachim (ed.)	<i>Historisches Wörterbuch der Philosophie</i>	Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt, Deutschland, 1971ss (6 vols.) [Bibliografía por autor]
RUNES Dagobert D. (dir.)	<i>Dictionary of Philosophy</i>	Philosophical Library, 1960 (trad. esp. Grijalbo, Barcelona, 1969) [tendencia analítica; un sólo tomo; muy completo]
SAVATER, Fernando	<i>Diccionario filosófico</i>	Planeta, Barcelona, 1995.
URMSON, J.O. (ed.)	<i>The Concise Encyclopaedia of Western Philosophy and Philosophers</i>	2ª ed., Hutchinson, London, 1967. (trad. esp. Cátedra, Madrid, 1982) [Conciso, bueno; Algunos colaboradores: Ayer, I. Berlin, Kaufmann, G.S. Kirk, S. Körner, Nagel, G. Ryle, P.F. Strawson; La ed. en español incluye bibliografías y biografías de articulistas]
Varios	<i>Enciclopedia filosofica</i>	Instituto per la Collaborazione Culturale, Venezia-Roma, 1957 (4 vols.) [“La” enciclopedia filosófica italiana]
VOLPI Franco	<i>Enciclopedia de obras de filosofía</i>	3 tomos, Herder, España-
WIENER, Philip (ed. in chief)	<i>Dictionary of the History of Ideas. Studies of Selected Pivotal Ideas</i>	Charles Scriber's Sons, N.Y., 1974 (4 vols. más un Índice) [Tomo de Índice exhaustivo; Bibliografía por artículo; Referencia cruzada; Algunos colaboradores: I. Berlin, Nagel, Kristeller, Abbagano, D. Rougemont, S. Körner, P. Rossi, J. Whal.....]
ZIEGENFUSS, W. JUNG, G. (eds.)	<i>Philosophen-Lexikon. Handwörterbuch der Philosophie nach Personen</i>	Walter de Gruyter, Berlin, 1949-1950, 2 vols. [algunos filósofos escriben los artículos dedicados a ellos]

Mecanismo de evaluación

Prácticas parciales: 10% cada una, en total 40%

Práctica final: 60%



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS
INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

CURSO INDUCTIVO 2021

MATERIA: PANORAMA HISTÓRICO DE LA FILOSOFÍA

IMPARTE: MTRO. JUAN ÁNGEL LEÓN

SEMI ESCOLARIZADA 7, 8, 9, 14, 15 y 16 de julio.

CORREO: jleon@uaem.mx

PRESENTACIÓN

En principio, la asignatura traza un recorrido que por tres distintas sendas que confluyen en un punto, a saber, el nacimiento de la reflexión filosófica occidental. El primer camino a recorrer propone un estudio histórico/genealógico del nacimiento de la filosofía y su peculiar forma de reflexionar. Este primer momento examina las condiciones histórico-políticas de la emergencia de la filosofía en la Grecia Antigua. La segunda senda cubre el aporte realizado por los presocráticos a la filosofía para, finalmente, concluir en la tercera ruta, esto es, el pensamiento de Platón.

Para finalizar el curso tiene como objetivo revisar las propuestas más relevantes de la filosofía desde la modernidad hasta nuestros días.

OBJETIVO GENERAL

Este curso ofrece al estudiante una perspectiva histórica del nacimiento, desarrollo y problemas fundamentales de la filosofía. Con ésta el alumno se percatará del movimiento y cambio en la filosofía. Esto gracias al conocimiento de los planteamientos de los diferentes pensadores y escuelas.

UNIDAD I. GENEALOGÍA DE LA EMERGENCIA DE LA FILOSOFÍA GRIEGA ANTIGUA.

Actividades de aprendizaje

- Leer Guthrie, William K.C. *Los filósofos griegos. De Tales a Aristóteles*. México: FCE, 2002.

UNIDAD II. UNA HISTORIA DE LA RAZÓN

Actividades de aprendizaje

- Leer Chatelet, Francois. *Una historia de la razón. Conversaciones con Emile Noël*. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión, 2005.

Evaluación.

Criterio	Porcentaje
Asistencia y participación	80%
Reporte de lectura	20%

Bibliografía

Guthrie, William K.C. *Los filósofos griegos. De Tales a Aristóteles*. México: FCE, 2002.

Chatelet, Francois. *Una historia de la razón. Conversaciones con Emile Noël*. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión, 2005.

Horario.

	Jueves 7 de julio	Viernes 8 de julio	Horas
2:00 – 5:00 P. M.	Juan	Juan	6 hrs
5:00 – 8:00 P. M.	Edgar	Edgar	6 hrs
			Total: 12 hrs.

	Sábado 9 de julio	Horas
9:00 A. M. – 1:00 P.M.	Juan	4 hrs
2:00 P.M – 6: 00 P.M.	Edgar	4 hrs
		Total: 8hrs

	Jueves 14 de julio	Viernes 15 de julio	Horas
2:00 – 5:00 P. M.	Edgar	Edgar	6 hrs
5:00 – 8:00 P. M.	Juan	Juan	6 hrs
			Total: 12 hrs.

	Sábado 16 de julio	Horas
9:00 A. M. – 1:00 P.M.	Edgar	4 hrs
2:00 P.M – 6: 00 P.M.	Juan	4 hrs
		Total: 8hrs

